

## Аннотация

рабочей программы дисциплины «Художественный труд в дошкольном образовании»

**Целью** изучения дисциплины является: целью изучения дисциплины является формирование у студентов знаний, умений и навыков, необходимых для успешной организации и ведения занятий по художественному труду в дошкольных образовательных учреждениях.

Задачи курса:

1. Сформировать представление о роли и значении художественной трудовой деятельности в дошкольных образовательных учреждениях;
2. Изучить ключевой структурно-понятийный аппарат дисциплины;
3. Сформировать и развить практические умения и навыки художественной обработки различных поделочных материалов;
4. Сформировать потребность и навыки творческого подхода к организации и ведению профессиональной деятельности.

### 2 .Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) относится к Б1.О.25.

Дисциплина (модуль) изучается на в 9 семестре

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ОП ВО	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
<b>УК-3</b>	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<b>УК.Б-3.1</b> определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели <b>УК.Б-3.2</b> при реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе анализирует возможные последствия личных действий и учитывает особенности поведения и интересы других участников <b>УК.Б-3.3</b> осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленных целей	<b>Знать:</b> основы художественного творчества; основы организации культурно-просветительской деятельности; основы технологической культуры, художественного конструирования и моделирования; основы формирования и развития духовно - нравственных качеств учащихся на занятиях по художественному труду; <b>Уметь:</b> использовать занятия по художественному труду в нравственно - эстетическом воспитании и формировании художественной культуры детей дошкольного возраста; организовать нравственно-эстетическую мотивацию к художественной трудовой деятельности у детей дошкольного возраста; организовать педагогическое взаимодействие и воспитательный потенциал семьи и ДООУ в достижении задач учебного предмета «Художественный труд в дошкольном образовании». <b>Владеть:</b> умением сочетать воспитательные и обучающие воздействия на воспитанников; умением развивать у детей эмоционально-эстетическое оценочное отношение к результатам своего труда и труда сверстников; методологией достижения педагогических задач средствами учебного предмета «Художественный труд в дошкольном образовании»;
<b>ОПК-3</b>	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную	<b>ОПК-3.1.</b> Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в	<b>Знать:</b> особенности развития личности ребенка в художественном труде; изобразительной деятельности; психолого-педагогические основы теории и методики развития детской изобразительной деятельности; факторы, определяющие своеобразие детского художественного творчества; критерии оценки и условия развития изобразительного творчества

	<p>ую деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями и, в соответствии с требованиями федеральных образовательных стандартов</p>	<p>том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС</p> <p><b>ОПК-3.2.</b> Применяет различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p><b>ОПК-3.3.</b> Демонстрирует знания форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p><b>ОПК-3.4.</b> Применяет различные подходы к учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p><b>ОПК-3.5.</b> Применяет формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p>	<p>дошкольника; содержание предмета «Художественный труд в дошкольном образовании» специфику учебной дисциплины художественный труд в ряду других дисциплин эстетического цикла; тематические принципы систематизации учебного материала и планирования учебного процесса в соответствии с программой ДОУ;</p> <p><b>Уметь:</b> формировать и развивать духовно - нравственные качества детей на занятиях по художественному труду. Организовать развивающую среду для разнообразной художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста; диагностировать особенности творческого развития детей дошкольного возраста в различных видах художественно-эстетической деятельности; организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности; создавать условия для творческого развития детей ; творчески подбирать оптимальные приемы обучения и воспитания, обеспечивающие эффективную педагогическую деятельность; отбирать содержание, методы и приемы, ориентируясь на современные технологии художественно-эстетического развития дошкольников;</p> <p><b>Владеть:</b> системой знаний о целях и задачах эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; о формах, методах, приемах развития у детей дошкольного возраста творческих способностей; умениями обработки и анализа материалов, способами их оформления, приемами и методами художественного труда; методами диагностики уровня творческого развития детей дошкольного возраста в художественно-творческой деятельности; способами организации сотрудничества обучающихся, поддержания активности и инициативности, самостоятельности детей, развития их творческих способностей; методическими приемами обучения детей дошкольного возраста на занятиях по художественному труду; методологическими основами организации индивидуально-дифференцированного обучения и воспитания детей дошкольного возраста; методологическими принципами и основами организации культуросообразного и индивидуально-дифференцированного обучения воспитанников ДОУ;</p>
--	--	--	--

4. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия в объеме 24 часов и практические занятия в объеме 12 часов. Самостоятельная работа студента составляет 36 часа.

**Формы промежуточного контроля: зачет.**

5. Составитель: к.п.н., доц. Эркенова А.В.